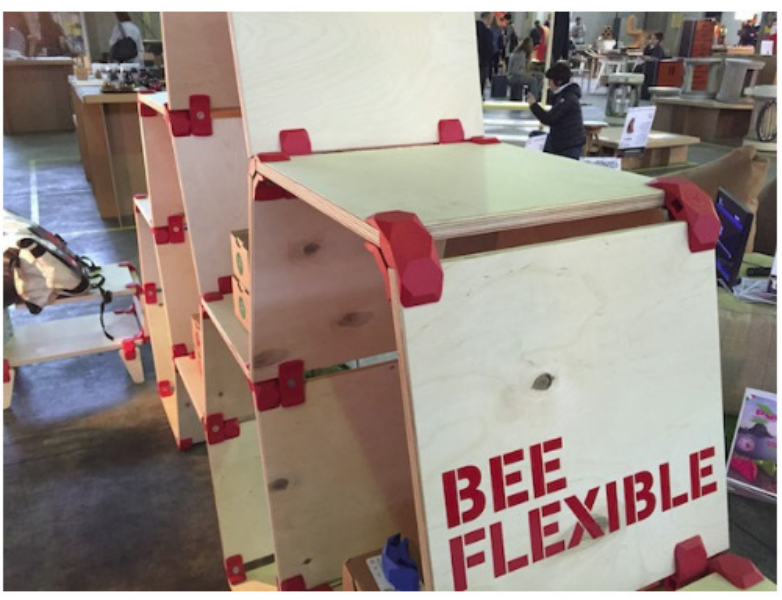
WAYSOFWORKING WOW! MONTHLY INTERACTIVE WEBMAGAZINE

Lifestyle • Workstyle • Trend Architecture • Design • Art Management • ICT • Real Estate

Legno, Cartone e autoproduzione: #din2016.

Workshops, eventi, showcooking e **150 designer, gran parte autoproduttori**, hanno animato l'edizione della Milano Design Week **Din-Design In 2016**, organizzato da **Promotedesign.it.** Tra i diversi complementi d'arredo, prototipi e tipologie di prodotti eco-compatibili, grandi protagonisti sono stati due materiali opposti, ma ugualmente versatili e capaci di stimolare la creatività: **legno e cartone.**

Un percorso tra **sperimentazione e innovazione** nel design di autoproduzione: Din-Design In 2016, FuoriSalone 2016 è stato un evento che ha raccolto grande consenso, con oltre **100mila visitatori.**
"Molti espositori mi dicono di aver incontrato svariati buyer provenienti da tutto il mondo", ha confermato **Vincenzo Carbone**, fondatore di **Din-Design In.**
Uno degli aspetti più interessante è stato l'uso di un materiale "povero" come il **cartone** nella realizzazione dell'allestimento e in particolare dell'**Area Conference e l'Info Point** progettata da **A4Adesign** e **il temporary shop** e i **supporti per le aree espositive**, curati da **Carton Factory.**
Cartone protagonista anche di alcuni oggetti interessanti come **helloStandy,** una pratica "estensione" per trasformare normali scrivanie in comode standing desk e la **libreria Bookstack**, il divano e la sedia **l'Havearest**, il piatto **Plato** e la biblioteca di Chivasso firmata da **A4Adesign.**

Opposto del cartone per la sua "classicità", anche il legno ha trovato grande spazio. Un materiale capace di **essere reinventato dalla creatività** dei diversi designer, che ne hanno fatto sedie e panche dalle forme fantasiose, **pratici arredi modulari**, o finiture per impreziosire gli oggetti di arredo.
Din-Design In, però, non è stata solo una esposizione, ma è stato anche teatro di diverse iniziative che hanno coinvolto i visitatori, come i workshop organizzati dal **POLI.design**, eventi di food design e eventi di showcooking, e la presentazione del libro **Design For**, che per la quinta volta raccoglie una selezione di progetti inediti di designer da ogni parte del mondo.
Testo di Gabriele Masi.

Didascalie:
In apertura. ***Area Conference, A4Adesign.*** *Un'area conference realizzata totalmente in cartone dalle sedie, ai tavoli alle partizioni.*
1. ***Havearest Poltrona, A4Adesign.*** *La collezione Havearest comprende un divano a due e uno a tre posti, realizzati assemblando con semplici incastri e colla ad acqua cartone riciclato e riciclabile.*
3. ***Standy +, helloStandy****. La prima standing desk realizzata interamente in cartone, facile da chiudere e da trasportare.*
4. ***Bookstack****, A4Adesign. Libreria a moduli in cartone alveolare, configurabile a seconda del carico, fino a massimo 4 piani sovrapponibili.*
5. ***Playwood, Stefano Guerrieri.*** *Un comodo scaffale, libreria o portaoggetti modulare in legno.*